

GRUPOS 2024-25

TERCEIRO CURSO

FILOSOFÍA. FILOSOFÍA DA ARTE // PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: IMAXE I ARTE E CONTEMPORANEIDADE // PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: OBXECTO E ESPAZO				
P1	DE	IGLESIAS ARAUJO, LAURA	A	PÉREZ GÓMEZ, IRENE
P2	DE	PÉREZ LORENZO, ZOE	A	SUEIRAS MARTÍNEZ, MARTA
P3	DE	SUEIRO SANISIDRO, CANDELA	A	CASTRO VICENTE, ALEJANDRO
P4	DE	COLLAZO SACO, XULIA	A	GONZÁLEZ VILLAR, CARMEN

PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: AUDIOVISUAIS // PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: IMAXE II				
P1	DE	HUERGA PRIETO, ISIS ALEXIA	A	PARDO RAMOS, MELINA
P2	DE	PÉREZ CAMESELLA, ALEJANDRA	A	RUBIO FERNÁNDEZ, DIEGO
P3	DE	RUS, ANA CRISTINA	A	BARREIRO FERNÁNDEZ, ANDREA
P4	DE	BLANCO DOCAMPO, MARINA	A	DURÁN CAMPOS, CARLOS DENÍS
P5	DE	ESCUADERO TRISTAO, ARIADNA	A	GONZÁLEZ VILLAR, CARMEN

O alumnado que se matricule logo do 4 de setembro deberá preguntar na secretaría do decanato o grupo no que se integrará.

TROCOS DE GRUPO. SOLICITUDES

- Presentación na Secretaría do Decanato por correo electrónico sdfba@uvigo.es ata o día **15 de setembro de 2024, tanto para materias do 1º como do 2º cuatrimestre.**
- No 2º cuatrimestre poderán solicitar troco de grupo ata o **2 de febreiro de 2025** só alumnado que **modifique a matrícula ou que lles xurda algunha das causas que se autorizan.**
- Non se admitirán trocos de grupo por conta do profesorado e alumnado. Só terán validez os aprobados polo Decanato.
- Coa solicitude entregárase a documentación que acredite a imposibilidade de cursar os estudos no grupo asignado.
- O troco de grupo poderá outorgarse exclusivamente pola coincidencia de horarios con:

MOTIVOS	DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR (ademais da solicitude)
Materias do mesmo curso no Grao en Belas Artes	
Traballo con contrato legal	Contrato de traballo en vigor tramitado polo INEM, coa constancia do horario do mesmo (Orixinal e fotocopia). Autónomos último recibo.
Excepcionalmente motivos persoais e outros	Documentación acreditativa (orixinal e fotocopia)