

Facultade de Belas Artes  
R/ Maestranza, 2  
36002 Pontevedra  
España

Tel. 986 8018 00  
sdfba@uvigo.es  
www.belasartes.uvigo.es

**PLAN DE PROMOCIÓN DO CENTRO  
FACULTADE DE BELAS ARTES  
R1-DO-0202 P1**

1. Introducción e obxectivos
2. Cadro de actuacións

Redación	Validación	Aprobación
Responsable de Calidade	Comisión de Calidade	Xunta de Facultade
		
Data e firma: 20/04/2016	Data e firma: 27/04/2016	Data e firma: 27/04/2016
	Revisión no Curso 2016/2017 18/07/2017	Revisión no Curso 2016/2017 18/07/2017

## 1. Introducción e obxectivos

Este documento ten como obxectivo establecer un conxunto de accións integradas nun programa anual que ofrezca información directa a estudantes potenciais sobre as características das titulacións impartidas na Facultade de Belas Artes. O Plan de Promoción do centro busca a captación do estudiantado en liña coa orientación e/ou estratexia da titulación (en termos de lugar de orixe, xénero, estudos, expediente académico...), no marco do perfil de ingreso.

O Plan de Promoción do Centro inclúe as accións non institucionais en materia de promoción e divulgación a desenvolver polo centro. Estas poden ser tanto xenéricas do centro (polo tanto, comúns a todas as titulacións adscritas) como específicas a cada unha das súas titulacións.

O Plan de Promoción do Centro recolle as actividades que o centro realiza anualmente, sendo a súa duración indefinida. Anualmente, ao finalizar o curso académico, analizaranse os resultados obtivos, sendo obxecto de modificación no caso de detectarse algunha necesidade ou disfunción.

## 2. Cadro de actuacións

Código: R1-DO-0202 P1

Data: 27/04/2016

Versión: 01

Titulación	Obxectivo	Acción(s) asociada(s)	Responsable(s) da(s) acción(s)	Canles de difusión	Data de realización	Lugar de realización	Recursos necesarios	Seguimento
Todas as titulacións impartidas no centro	Proporcionar información e orientación ao potencial alumnado e de novo ingreso sobre a titulación impartida.	Publicación de información na páxina web do centro <a href="http://www.belasartes.uvigo.es">www.belasartes.uvigo.es</a> según o Plan Operativo de Información Pública do Centro.	Vicedecanato de Calidade / Vicedecanato de Organización Académica (Grao). Coordinador/a de Master (Másters)	Web	De xeito permanente	Facultade de Belas Artes	Servizos informáticos da Universidade de Vigo.  Recursos propios do centro.	Acceso á web
Todas as titulacións impartidas no centro	Xestión da información en RRSS	Actualización e xestión da información correspondente as RRSS da titulación según o Plan Operativo de Información Pública do Centro.	Vicedecanato de Calidade / Vicedecanato de Organización Académica (Grao). Coordinador/a de Master (Másters)	Redes Sociais	De xeito permanente	Facultade de Belas Artes	Recursos propios do centro	Seguimento nas RRSS, accesos e interacción cos seus usuarios.
Grao en Belas Artes	Promoción das instalacións do centro e presentación dos contidos da titulación.	Visitas guiadas a estudantes de secundaria / bachelato artístico e colectivos organizados interesados no desenvolvemento das titulacións do centro.	Vicedecanato de Organización Académica	Material gráfico e audiovisual con información do centro.	De xeito permanente e xestionado baixo demanda de solicitudes de visita.	Facultade de Belas Artes	Recursos propios do centro	Nº de centros recibidos e nº de estudantes.
Master en Arte Contemporánea. Creación e Investigación	Proporcionar información e orientación ao alumnado de grao en Belas Artes como potencial alumnado de novo ingreso sobre a titulación impartida.	Reunións informativas entre os alumnos de último curso de grao en Belas Artes	Coordinador/a de Master	Reunións presenciais  Material gráfico e audiovisual con información da titulación.	En datas previas á matrícula da titulación máster	Facultade de Belas Artes	Recursos propios do centro	Nº de estudantes que proveñen do grao

<b>Titulación</b>	<b>Obxectivo</b>	<b>Acción(s) asociada(s)</b>	<b>Responsable(s) da(s) acción(s)</b>	<b>Canles de difusión</b>	<b>Data de realización</b>	<b>Lugar de realización</b>	<b>Recursos necesarios</b>	<b>Seguimento</b>
Master en Libro Ilustrado e Animación Audiovisual	Proporcionar información e orientación ao alumnado de grado en Belas Artes como potencial alumnado de novo ingreso sobre a titulación impartida.	Reunións informativas entre os alumnos de último curso de grao en Belas Artes	Coordinador/a de Master	Reunións presenciais  Material gráfico e audiovisual con información da titulación.	En datas previas á matrícula da titulación máster	Facultade de Belas Artes	Recursos propios do centro	Nº de estudantes que proveñen do grao
Master en Arte Contemporánea. Creación e Investigación / Master en Libro Ilustrado e Animación Audiovisual.	Proporcionar información e orientación ao alumnado de titulacións de grao afíns na Universidade de Vigo e nas universidades de ámbito nacional como potencial alumnado de novo ingreso.	Envío de información gráfica e audiovisual sobre os contidos da titulación para a súa distribución nos centros.	Coordinador/a de Master	Correo postal para a distribución de material gráfico e audiovisual con información do centro.  Web do centro	De xeito permanente con especial incidencia en datas previas á matrícula da titulación máster	Facultade de Belas Artes	Recursos propios do centro	Nº de estudantes que proveñen de titulacións afíns
Grao en Belas Artes	Facilitar e distribuír información sobre a titulación aos orientadores de centros de secundaria e bacharelato	Envío de información gráfica e audiovisual sobre os contidos da titulación para a súa distribución nos centros.	Equipo directivo Vicedecanato de Organización Académica	Correo postal para a distribución de material gráfico e audiovisual con información do centro.  Web do centro	De xeito permanente, con especial incidencia nos meses previos as PAU ou equivalentes.	Facultade de Belas Artes	Recursos propios do centro	Nº de envíos
Grao en Belas Artes	Informar a estudantes de secundaria e bacharelato sobre os contidos da titulación	Reunións/conferencias con estudantes en Centros de Secundaria e Bacharelato	Equipo Directivo Vicedecanato de Organización Académica	Equipo directivo e persoal de apoio.	Meses previos as PAU ou equivalentes.	IES e Centros da contorna galega	Recursos propios do centro	Nº de solicitudes recibidas. Nº de visitas realizadas Nº de estudantes asistentes.
Todas as titulacións impartidas no centro	Promoción dos contidos das titulacións e captación de futuros estudantes	Participación en feiras e eventos de educación	Equipo directivo	Divulgación presencial. Material gráfico e audiovisual xerados polas titulacións.	Datas nas que se celebran os eventos	Lugares donde se celebran os eventos	Recursos propios do centro.	Nº de participacións en eventos.
Todas as titulacións impartidas no centro	Promover a visibilidade das titulacións na sociedade e na contorna do centro.	Envío de noticias aos medios de comunicación	Equipo directivo	Notas de prensa, entrevistas, participación en medios.	Datas nas que existen eventos a promover	Facultade de Belas Artes e lugares donde se celebren os eventos	Recursos propios do centro	Nº de noticias publicadas sobre o centro nos medios de comunicación.
Todas as titulacións impartidas no centro	Promover a participación da facultade na sociedade e na contorna do centro	Establecemento de convenios de colaboración	Equipo directivo e profesorado voluntario	Difusión en prensa dos convenios de colaboración	Variable	Variable	Recursos propios do centro e recursos das empresas e/ou entidades colaboradoras	Nº de convenios

<b>Titulación</b>	<b>Obxectivo</b>	<b>Acción(s) asociada(s)</b>	<b>Responsable(s) da(s) acción(s)</b>	<b>Canles de difusión</b>	<b>Data de realización</b>	<b>Lugar de realización</b>	<b>Recursos necesarios</b>	<b>Seguimento</b>
Todas as titulacións impartidas no centro	Promover a participación da facultade na sociedade e na contorna do centro	Participación da comunidade universitaria do centro en exposicións, conferencias, charlas ou congresos da contorna que permitan unha difusión do traballo de estudantes e profesores realizan nas titulacións do centro.	Equipo directivo e profesorado voluntario	Difusión en prensa e entre a comunidade do centro dos eventos	Datas dos eventos	Lugares dos eventos	Recursos propios e recursos das entidades organizadoras ou colaboradoras	Nº de exposicións, eventos, congresos...
Grao en Belas Artes	Promoción da titulación no extranxeiro e captación de alumnos Erasmus e internacionais.	Envío de información gráfica e audiovisuais aos responsables de relacións internacionais das facultades de titulacións afíns do extranxeiro.  Actualización constante da información en Inglés sobre a titulación na web do centro.	Vicedecano de Relacións Internacionais e responsable Erasmus e Sicue	Envío de material gráfico e audiovisual.  Contactos directos cos responsables de relacións internacionais.  Web do centro con contidos en Inglés	De xeito permanente	Facultade de Belas Artes	Recursos propios do centro e ORI	Nº de envíos Nº de convenios Erasmus Nº de convenios Sicue