

	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
8:30				Antropoloxía	
9:00	Técnicas pictóricas	Técnicas pictóricas		P1P2	Expresión Artística: Debuxo Forma
9:30	P1	P1	Técnicas informáticas	ESP.14	
10:00	ESP.06	ESP.06		Antropoloxía: Seminario	
10:30		Técnicas informáticas		P1 ESP.14	Técnicas informáticas
11:00				P3	Expresión Artística: Debuxo Forma
11:30		Técnicas pictóricas		Antropoloxía: Seminario	
12:00		P3		P2 ESP.14	P2
12:30	Expresión Artística: Debuxo Forma	P4		ESP.26	ESP. 04-05
13:00	P1	ESP.06			P4
13:30	ESP.04-05	ESP.26	13:00		ESP.26
14:00		P1	FRANXA DE ACTIVIDADES		ESP. 04-05
14:30		ESP.04-05	15:00		
15:00					
15:30		Expresión Artística: Debuxo Forma			
16:00		P1	Expresión Artística: Debuxo Forma	Expresión Artística: Debuxo Forma	Expresión artística: Debuxo Forma
16:30	Técnicas pictóricas	ESP.04-05	Técnicas pictóricas	P3 P4	
17:00	P2		P1	ESP.14	
17:30	ESP.06	Expresión Artística: Debuxo Forma	P2	Antropoloxía: Seminario	
18:00		P2	ESP.06	P4 ESP.14	
18:30				Antropoloxía: Seminario	
19:00		Técnicas pictóricas		P3 ESP.14	
19:30		P3		ESP.26	
20:00		ESP.06			ESP.04-05
20:30					
21:00		ESP.04-05			
21:30					

Grao en Belas Artes  
Horarios curso 2019-2020  
1º Curso / 2º Cuatrimestre

	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
8:30					
9:00		Técnicas escultóricas			
9:30	Técnicas escultóricas		Historia da Arte	Técnicas escultóricas	
10:00			P1 P2	Expresión artística: Materia-Cor	Expresión artística: Materia-Cor
10:30		P4	ESP.16		Técnicas fotográficas
11:00	P5			P1	
11:30			Historia da Arte Seminario		
12:00			P1 ESP.14		
12:30		ESP.04	ESP.05-06	ESP.05-06	
13:00	ESP.04		Historia da Arte Seminario	ESP.04	
13:30		13:00	P2 ESP.14		
14:00		FRANXA DE ACTIVIDADES			
14:30		15:00			
15:00					Técnicas fotográficas
15:30					
16:00			Historia da Arte		P1
16:30	Técnicas escultóricas		P3 P4		
17:00	Expresión artística: Materia-Cor	Técnicas escultóricas	ESP.16	Expresión artística: Materia-Cor	Técnicas fotográficas
17:30		Técnicas fotográficas			P2 T.Foto ESP. -2
18:00	P2	P3			
18:30	P1	P1	Historia da Arte Seminario	Técnicas fotográficas	
19:00			P3 ESP.16	P4	P5
19:30			Historia da Arte Seminario		
20:00	ESP.04	ESP.04	P4 ESP.16	P3	T.Foto ESP. -2
20:30	ESP.05-06	ESP.05-06	ESP.05-06		
21:00	T.Foto ESP. -2			T.Foto ESP. -2	
21:30					

Grao en Belas Artes  
Horarios curso 2019\_2020

2º Curso / 1º Cuatrimestre

Variacións teóricas: Arte, linguaxe e representación  
(3 semanas)

	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
8:30	Técnicas gráficas		Técnicas gráficas		
9:00			Técnicas gráficas		
9:30					
10:00	P4	Escultura	P1		Escultura
10:30		Arte, linguaxe e represent. Teórica	Expresión gráfica. Sistemas de represent.	Psicología da Arte	
11:00		P2	P4	Expresión gráfica. Sistemas de represent.	
11:30		P3	P2	Psicología da Arte. Seminario	
12:00				P1	P1
12:30					
13:00					
13:30					
14:00					
14:30					
15:00					
15:30					
16:00					
16:30		Escultura	Escultura		
17:00		Arte, linguaxe e represent. Teórica	Arte, linguaxe e represent. Teórica	Psicología da Arte	
17:30	Técnicas gráficas	P4	Técnicas gráficas	Expresión gráfica. Sistemas de represent.	Expresión gráfica. Sistemas de represent.
18:00		P1	P3	P2	P3
18:30				Psicología da Arte. Seminario	
19:00				P4	
19:30	P3				
20:00					
20:30					
21:00					
21:30					

13:00  
15:00  
FRANXA DE ACTIVIDADES

■ Variacións teóricas

Grao en Belas Artes  
Horarios curso 2019-2020

2º Curso / 1º Cuatrimestre

Variacións teóricas: Arte, linguaxe e representación  
(1 semanas)

	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
8:30	Técnicas gráficas		Técnicas gráficas		
9:00					
9:30					
10:00	P4	Escultura	P1	Psicología da Arte	Escultura
10:30		Arte, linguaxe e represent. Teórica	Arte, linguaxe e repres.	P1 P2	
11:00		P2 P3	P3	Expresión gráfica. Sistemas de represent.	
11:30		P4		Psicología da Arte. Seminario	
12:00		P2		P1	P1
12:30		Arte, linguaxe e represent..			
13:00					
13:30		P2			
14:00					
14:30					
15:00					
15:30					
16:00					
16:30		Escultura	Escultura	Psicología da Arte	
17:00		Arte, linguaxe e represent. Teórica	Arte, linguaxe e represent. Teórica	P4 P3	
17:30	Técnicas gráficas	P1	Arte, linguaxe e represent. Teórica	Psicología da Arte. Seminario	
18:00		P4	P4	P4	
18:30		Arte, linguaxe e represent.	P2		
19:00	P3	P3		Expresión gráfica. Sistemas de represent.	
19:30		P2		P3	
20:00		P1			
20:30					
21:00					
21:30					

■ Variacións teóricas

	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
8:30	Técnicas gráficas		Técnicas gráficas		
9:00					
9:30			T.Gravado ESP. -1		
10:00	P4	Escultura	P1	Psicología da Arte	Escultura
10:30		Arte, linguaxe e represent.	Arte, linguaxe e repres.	P1 P2 ESP.16	
11:00		Expresión gráfica. Sistemas de represent.		Expresión gráfica. Sistemas de represent.	
11:30	T.Gravado ESP. -1	P2	T.Gravado ESP. -1	P1	P1
12:00		P4	P3	Psicología da Arte. Seminario P1 ESP.16	
12:30		ESP.31		Psicología da Arte. Seminario P2 ESP.16	Loem
13:00				ESP.14	
13:30		ESP.17	ESP.27 28-29	FRANXA DE ACTIVIDADES	
14:00		ESP.27 28-29			ESP.17
14:30					
15:00					Loem ipsum dolor sit amet,
15:30					
16:00				Psicología da Arte	
16:30		Escultura		Expresión gráfica. Sistemas de represent.	
17:00		Arte, linguaxe e represent.		P4 P3 ESP.16	Expresión gráfica. Sistemas de represent.
17:30	Técnicas gráficas	P1	Arte, linguaxe e represent.	Psicología da Arte. Seminario P4 ESP.16	
18:00		P3			
18:30					
19:00	P3				
19:30		ESP.27 28-29			ESP.14
20:00		ESP.17			
20:30	T.Gravado ESP. -1		T.Gravado ESP. -1		
21:00					
21:30					

Grao en Belas Artes  
Horarios curso 2019-2020  
2º Curso / 2º Cuatrimestre

Variacións teóricas: Procesos de espazo e tempo  
(4 semanas)

	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
8:30	Imaxe en movemento	Imaxe en movemento	Imaxe en movemento	Imaxe en movemento	
9:00					
9:30		Debuxo			
10:00	P2				
10:30	Pintura	P5			
11:00		P2			
11:30					
12:00					
12:30	P4				
13:00		13:00			
13:30		FRANXA DE ACTIVIDADES			
14:00					
14:30					
15:00		15:00			
15:30	Imaxe en movemento				
16:00	Pintura				
16:30		Debuxo			
17:00	P4	Debuxo			
17:30					
18:00					
18:30		P1			
19:00					
19:30					
20:00					
20:30					
21:00					
21:30					

█ Variacións teóricas

	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
8:30	Imaxe en movemento	Imaxe en movemento	Imaxe en movemento	Imaxe en movemento	
9:00					
9:30					
10:00	P2	P5	P1	P3	Arte e P1 modernidade Seminario
10:30	ESP.21	ESP.21	ESP.21	ESP.21	ESP.25
11:00	Pintura		Procesos de espazo e tempo	Arte e P2 modernidade Seminario	ESP.25
11:30					
12:00					
12:30	P4				
13:00					
13:30	ESP.27 28-29	FRANXA DE ACTIVIDADES			
14:00					
14:30					
15:00					
15:30	Imaxe en movemento				Arte e modernidade
16:00	Pintura				P3 P4
16:30		Debuxo		Procesos de espazo e tempo	ESP.16
17:00	P4	Debuxo			
17:30					
18:00	ESP.21	P1			Arte e P4 modernidade Seminario
18:30		P3			ESP.25
19:00					
19:30	ESP.27 28-29				
20:00		ESP.18-19			
20:30					
21:00					
21:30					

Grao en Belas Artes  
Horarios curso 2019-2020  
3º Curso / 1º Cuatrimestre

Variacións teóricas: Producción artística: Audiovisuais  
(3 semanas)

	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
8:30		Producción artística: Imaxe I		Producción artística: Audiovisuais	Producción artística: Audiovisuais
9:00					
9:30					
10:00		P2	P1	P4	P2
10:30	Producción artística: Imaxe I				
11:00				Producción artística: Audiovisuais Teórica	Producción artística: Imaxe I
11:30					
12:00	P3			P1 P4	Producción artística: Audiovisuais
12:30		Producción artística: Imaxe I			
13:00				Producción artística: Audiovisuais	
13:30		P3	P4	P1	P3
14:00					
14:30					
15:00					
15:30					Producción artística: Audiovisuais
16:00					
16:30	Filosofía da Arte			Producción artística: Audiovisuais	P5
17:00					Producción artística: Imaxe I
17:30	P3 P4				
18:00	Filosofía da Arte				
18:30	Seminario				
19:00					
19:30	Filosofía da Arte				
20:00	Seminario				
20:30					
21:00					
21:30					

■ Variacións teóricas



Grao en Belas Artes  
Horarios curso 2019-2020  
3º Curso / 1º Cuatrimestre

	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
8:30					
9:00		Producción artística: Imaxe I	Producción artística: Audiovisuais	Producción artística: Audiovisuais	Producción artística: Audiovisuais
9:30					
10:00		P2	P1	P4	P2
10:30	Producción artística: Imaxe I		ESP.21	ESP.21	Producción artística: Imaxe I
11:00		Filosofía da Arte	ESP.18-19		ESP.21
11:30		P1 P2	Producción artística: Audiovisuais	Producción artística: Audiovisuais	Producción artística: Audiovisuais
12:00	P3	ESP.18-19			P4
12:30		Producción artística: Imaxe I		Producción artística: Imaxe I	
13:00		Filosofía da Arte. Seminario	P4	P1	P3
13:30		P3		P4	
14:00	ESP.18-19	P2 ESP.16	P1 ESP.16	A DE ACTIVIDADES	ESP.18-19
14:30					
15:00		ESP.18-19	ESP.21	ESP.21	ESP.21
15:30					Producción artística: Audiovisuais
16:00	Filosofía da Arte				
16:30			Producción artística: Audiovisuais	Producción artística: Audiovisuais	P5
17:00	P3 P4			Producción artística: Imaxe I	Producción artística: Imaxe I
17:30	ESP.16				P1
18:00	Filosofía da Arte. Seminario		P2		ESP.21
18:30	P4 ESP.16			P5	Producción artística: Audiovisuais
19:00	Filosofía da Arte. Seminario				P3
19:30	P3 ESP.16		ESP.21	ESP.21	ESP.18-19
20:00					
20:30				ESP.18-19	
21:00					ESP.21
21:30					

Grao en Belas Artes  
Horarios curso 2019-2020

3º Curso / 2º Cuatrimestre

Variacións teóricas: Producción Artística: Imaxe II  
(6 semanas)

	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES	
8:30			Producción artística: Imaxe II	Producción artística: Imaxe II	Producción artística: Imaxe II	
9:00	Producción artística: Obxecto e espazo  P3	Producción artística: Obxecto e espazo  P1	Producción artística: Imaxe II  P1	Producción artística: Obxecto e espazo  P2	Producción artística: Imaxe II  P2	
9:30						Arte e contemporaneidade Seminario P1
10:00						Arte e contemporaneidade P1 P2
10:30						Arte e contemporaneidade Seminario P2
11:00						
11:30			Producción artística: Imaxe II		Producción artística: Imaxe II Teórica P2 P4	
12:00			Producción artística: Imaxe II P2		Producción artística: Imaxe II Teórica P1	
12:30				Producción artística: Imaxe II P1	Producción artística: Imaxe II P4	
13:00		13:00  FRANXA DE ACTIVIDADES  15:00		Producción artística: Imaxe II P1	Producción artística: Imaxe II P4	
13:30						
14:00						
14:30						
15:00						
15:30				Producción artística: Imaxe II Teórica P3 P5	Producción artística: Imaxe II P5	
16:00	Producción artística: Obxecto e espazo  P1	Producción artística: Obxecto e espazo  P4	Producción artística: Imaxe II P3	Producción artística: Obxecto e espazo P4	Producción artística: Obxecto e espazo P2	
16:30						Arte e contemporaneidade Seminario P3
17:00						Arte e contemporaneidade P3 - P4
17:30						Arte e contemporaneidade Seminario P4
18:00						
18:30				Producción artística: Imaxe II P5		
19:00				Producción artística: Imaxe II P3		
19:30						
20:00				Producción artística: Imaxe II P3		
20:30						
21:00						
21:30						

 Variacións teóricas





Grao en Belas Artes  
Horarios curso 2019-2020  
4º Curso / 2º Cuatrimestre

Variacións: seminario TFG (10 sesións)

	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
8:30					
9:00	Trans. Med. e Educ. Seminario P1 ESP.14		TFG Seminario P1		
9:30					
10:00				Artes Afins P2 ESP.25	
10:30	Trans. Med. e Educ. P1 P2 ESP.14				
11:00					
11:30					
12:00			ESP.31		
12:30	Trans. Med. e Educ. Seminario P2 ESP.14	13:00	Artes Afins P1 ESP.25	Artes Afins P4 ESP.25	
13:00					
13:30		FRANXA DE ACTIVIDADES			
14:00					
14:30		15:00			
15:00					
15:30					
16:00					
16:30			TFG Seminario P2	Artes Afins P3 ESP.25	Trans. Med. e Educ. P3 ESP.14
17:00					
17:30					
18:00					
18:30					
19:00			ESP.31		Trans. Med. e Educ. Seminario P3 P4 ESP.14
19:30					
20:00					Trans. Med. e Educ. Seminario P4 ESP.14
20:30					
21:00					
21:30					